



I CONVOCATORIA CONCURSO DE PROYECTOS DE DANZA, Morón de la Frontera (Sevilla)

mDANZA tiene por finalidad la promoción de la creación coreográfica actual y la diversidad de sus lenguajes en sus tendencias más diversas, apoyando a jóvenes creadores e intérpretes, y fomentando el acercamiento de la misma al público con la difusión de proyectos coreográficos de pequeño formato y la realización de estrategias y acciones pedagógicas dirigidas a los espectadores.

La convocatoria está abierta a cualquier creador/a o grupo de creadores/as, entre 18 y 35 años de edad que quieran participar a nivel individual o colectivo con sus proyectos coreográficos de pequeño formato.

OBJETO

El objeto de la participación implica la exhibición de los proyectos coreográficos seleccionados en la Sala Oratorio de Morón de la Frontera, así como la realización de estrategias y acciones relacionadas con el proyecto encaminadas a la formación de espectadores de danza.

REQUISITOS

Se presentarán proyectos coreográficos con una duración máxima de 70 minutos, cuya temática será completamente libre, pudiendo atender a cualquier tipo de lenguaje y tendencia, e integrar si se quiere cualquier tipo de expresión y disciplina artística siempre que el núcleo principal de la propuesta sea la danza. Los proyectos presentados deberán ser novedosos, estar ya producidos o en fase de producción, y en cualquier caso susceptibles de exhibirse durante el año 2020 en la Sala Oratorio de Morón de la Frontera.

El proyecto, de manera complementaria a la representación pública del mismo, deberá incluir obligatoriamente una propuesta de realización de al menos dos acciones pedagógicas destinadas a la formación de espectadores en la danza, una dirigida a público infantil/juvenil y otra a público adulto. El tipo de acción y metodología de dicha propuesta pedagógica será igualmente libre.

PLAZO

El plazo de recepción de las solicitudes será desde el 15 de noviembre de 2019 hasta el 28 de febrero de 2020

PREMIOS

Se establecen seis premios de 600€ (retenciones aplicadas), valorándose la calidad y originalidad de las propuestas, relación con los lenguajes creativos actuales, creatividad e innovación, profesionalidad, interdisciplinariedad (teniendo siempre como núcleo principal la danza), así como la adecuación al espacio y los medios de la Sala Oratorio. Todos los proyectos premiados concurrirán en una programación de actuaciones a realizar a lo largo de la temporada 2020 en la Sala Oratorio de Morón de la Frontera.

